

Scenariusz wystawy:
Władysław Stanisław Reymont 1867-1925
powieściopisarz, nowelista, laureat Nagrody Nobla
W 85. rocznicę śmierci

Eksponaty:

1. Książki
2. Fotografie CAF-u

Wystawa została zorganizowana dla upamiętnienia twórczości jednego z największych polskich pisarzy, laureata Nagrody Nobla – Władysława Stanisława Reymonta, w 85. rocznicę Jego śmierci.

Miejscem wystawy była duża sala wystawiennicza, gdzie prezentowana była jednocześnie druga ekspozycja poświęcona Adamowi Mickiewiczowi (w 155. rocznicę śmierci poety).

Na ekspozycję złożyły się książki oraz fotografie (Centralnej Agencji Fotograficznej nt. W. Reymonta) z kolekcji DBP.

Całość materiałów podzielona została na cztery tematy:

1. Droga życiowa pisarza
2. Twórczość Reymonta
3. O twórczości Reymonta
4. Ilustracja fotograficzna życia i twórczości Władysława Reymonta

Temat. 4. został wyeksponowany w antyramach (z fotografiami CAF-u) zawieszonych nad gablotami wypełnionymi książkami (wg powyższych zagadnień).

Bibliografia:

Gablota 1.: Droga życiowa pisarza

1. Warneńska M.: Medium piszące. Łódź: Wydaw. Łódzkie, 1970.
2. Kocówna B.: Reymont. Opowieść biograficzna. W-wa; LSW, 1971.
3. Licheński S.: Władysław Stanisław Reymont. W-wa: WSiP, 1984.
4. Reymont w Ameryce. Listy do Wojciecha Morawskiego. Oprac. L.Orłowski. W-wa: PIW, 1970.
5. Dzyndzel H.: O Reymoncie. Wspomnienia. W-wa: LSW, 1972, il. 19-22.
6. Reymont we Francji. Listy do tłumacza „Chłopów” F.-L.Schoella. Oprac. B.Miazgowski. W-wa: PIW, 1967.
7. Rurawski J.: Władysław Reymont. W-wa: WP, 1977.
8. Reymont W.S.: Miłość i katastrofa. Listy do Wandy Szczukowej. Oprac. T.Jodełka-Burzecki. W-wa: PIW, 1978.
9. Kocówna B.: Władysław Reymont. W-wa: PWN, 1986, s. 22-23.
10. Kocówna B.: Władysław Reymont. W-wa: PWN, 1973, s. 66-67.
11. Talikowski S.: Reymont w kręgu rodzinnym. Łódź: Wydaw. Łódzkie, (br. r. wyd).
12. Wyka K.: Reymont, czyli ucieczka do życia. Oprac. B.Koc. W-wa: PIW, 1979.
13. Władysław Stanisław Reymont. Listy do rodziny. Oprac. T.Jodełka-Burzecki i B.Kocówna. W-wa: PIW, 1975, il. 1.
14. Władysław Stanisław Reymont. Listy do Wandy Toczyłowskiej z lat 1907-1912. Oprac. B.Koc. W-wa: PIW, 1981.

Gablota 2: Twórczość Reymonta

15. Reymont W.S.: Nowele wybrane. W-wa: PIW, 1972.
16. Reymont W.S.: Komediantka. Kraków: Wydaw. Literackie, (br. r. wyd).

17. Reymont W.S.: *Fermenty*. W-wa: PIW, 1962.
18. Reymont W.S.: *Ziemia obiecana*. Powieść. T. 1-2. Oprac. M.Popiel. W-w: Ossol., 1996.
19. Reymont W.S.: *Chłopi*. Kraków: Wydaw. Zielona Sowa, 2006.
20. Reymont W.S.: *Suka*. Opowiadania. W-wa: KiW, 1967.
21. Reymont W.S.: *Nowele wybrane*. W-wa: PIW, 1967.
22. Reymont W.S.: *Sprawiedliwie*. W-wa: PIW, 1970.
23. Reymont W.S.: *Rok. 1794. Ostatni Sejm Rzeczypospolitej*. Powieść historyczna. W-wa: Gebethner i Wolff, (br. r. wyd).
24. Reymont W.S.: *Rok 1794. Nil Desperandum*. Powieść historyczna. W-wa: Gebethner i Wolff, (br. r. wyd).
25. Reymont W.S.: *Kiliński*. W-wa: Księgarnia Polska, 1919.

Gablota 3: **O twórczości Władysława Reymonta**

26. Reymont. *Z dziejów recepcji twórczości*. Wybór tekstów i wstęp B.Kocówna. W-wa: PWN, 1975.
27. Jodelka-Burzecki T.: *Reymont przy biurku*. Z zagadnień warsztatu pisarskiego. W-wa: PIW, 1978.
28. Mroczka J.: „Chłopi” Władysława Stanisława Reymonta jako literacki dokument kultury ludowej. (Zapis etnograficzny w powieści). Koszalin: Wyd. IKN ODN, 1986.
29. Żeromski i Reymont. W-wa: PWN, 1978.
30. Licheński S.: *Chłopi Władysława Stanisława Reymonta*. W-wa: PZWS, 1969.
31. Bieńkowska D.: *Z problemów stylizacji językowej w twórczości Władysława Reymonta*. Częstochowa: Wyd. WSP, 1985.
32. *Chłopi Władysława Reymonta*. Oprac. J.Osmoła. Lublin: Wydaw. BIBLIOS, 2007.
33. Koc B.: *O ziemi obiecanej* Reymonta. W-w: Ossol., 1990.
34. Skwarczyński Z.: *Władysław Reymont*. Z cyklu: Portrety literackie. Z. 22. W-wa: WP, (br. r. wyd).
35. *Chłopi*. Omówienie lektury szkolnej + film DVD.
36. *Wideo* Edukacyjna. Polscy Nobliści. DVD.

Organizacja wystawy i scenariusz
Zofia Góral