

VIII KONFERENCJA

VIII Konferencja Naukowa
2 grudnia 2016

NOWE PROJEKTY, CENNE INICJATYWY I CIEKAWÉ PRZEDSIĘWZIĘCIA BIBLIOTEK NAUKOWYCH

02 GRUDNIA 2016

w Dolnośląskiej Bibliotece Pedagogicznej we Wrocławiu odbyła się VIII Konferencja Korporacji Bibliotekarzy Wrocławskich pt.: **Nowe projekty, cenne inicjatywy i ciekawe przedsięwzięcia bibliotek naukowych**. Obrady otworzyła pani Ewa Grabarska z ramienia Korporacji Bibliotekarzy Wrocławskich. Powitała przybyłych gości i prelegentów, którymi byli bibliotekarze z uczelni wrocławskich i z całej Polski. Wyraziła nadzieję, że w referatach uda się zaprezentować ich doświadczenia, przekładające się na konkretne efekty, w postaci wysokiego poziomu przedstawianych placówek.



Opiekunem merytorycznym, a zarazem Gościem Specjalnym była profesor Maria Piđłypczak-Majerowicz, która jak zwykle bardzo ciepło powitała wszystkich, a zwłaszcza referentów.



OBRADY

Pierwszymi prelegentkami były Maria Stachnik i Renata M. Zając z Biblioteki Głównej Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie. Tytuł wystąpienia: **Biblioteka inteligentna – nowe inicjatywy biblioteczno-informacyjnego Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie**. Panie nawiązały do wymogów stawianych wobec uczelni. Te obecnie wymagają innego zarządzania. Naturalnym jest, że nowe warunki funkcjo-

BIBLIOTEKA INTELIGENTNA



nowania uczelni przekładają się na biblioteki należące do struktury uniwersyteckiej. Biblioteki nieustannie wypracowują nowe formy kontaktów z klientami. Muszą udowodniać, że są placówkami podążającymi za

duchem czasu, mieć profesjonalnych pracowników i ciekawą ofertę dla coraz nowych użytkowników, w tym seniorów. Pozyskują też nowych adeptów nauki – i dzieje się to zdaniem referentek już od... przedszkola.

DIGITAL HUMANITIES

Justyna Buczyńska-Łaba z Biblioteki Wydziału Filologicznego Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie oraz Barbara Kraśńska z Biblioteki Głównej Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie zaprezentowały **Projekt Digital Humanities Laboratory Info Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie** jako przykład działań zmierzających do technicyzacji pracy w bibliotekach naukowych oraz wykorzystania humanistyki cyfrowej w nauczaniu akademickim. Digital Humanities Lab to inicjatywa, która ma ułatwić współpracę naukowców zajmujących się humanistyką cyfrową. Humanistyka chętnie korzysta ze zdobyczy technologii. Prace koncepcyjne nad projektem trwają od 2014 roku. DHLab został wyposażony w profesjonalne urządzenia skanujące, dzięki czemu możliwa jest digitalizacja wielu interesujących publikacji.



Dużym wsparciem w tym zakresie jest powstanie stanowiska ds. projektów kulturalno-edukacyjnych. Autorki przedstawiły nowe zadania bibliotek, jak m.in.: **Małopolska Noc Naukowców**, projekt grywalizacyjny pt. **Wkręcenie w bibliotekę – gra biblioteczna, Uniwersytet Dzieci i Rodziców**, cykl imprez w ramach **Tygodnika e-książki, Tydzień Open Access** i szereg innych.



ROL-BIB - NOWA INICJATYWA

Barbara Barańska-Malinowska z Biblioteki Głównej Uniwersytetu Przyrodniczego we Wrocławiu przedstawiła referat pt. **"ROL-BIB" - nowa inicjatywa bibliotek uczelni wyższych o profilu rolniczo-przyrodniczym**. Chodzi o wspólne naukowe projekty bibliotek uczelnianych, powstawanie wspólnych systemów wyszukiwawczych, unifikację logotypów oraz tworzenie seminariów i konferencji. Te działania niezmiennie wpływają na wymianę informacji i doświadczeń, podnoszenie poziomu kompetencji. Referentka podkreśliła ogromne znaczenie

takiej kooperacji dla przyszłości bibliotek. Wskazała na czynniki przywołujące potrzebę takiej współpracy, jak różnorodność usług oraz przykłady wspólnych inicjatyw bibliotecznych w tym zakresie, jak: konsorcja ds. wspólnego zakupu czasopism, wspólne dziedzinowe bazy danych itp.





NOWE PROJEKTY, CENNE INICJATYWY

E-LEARNING

Po przerwie na kawę głos zabrała Agnieszka Adamiec z Biblioteki Głównej Szkoły Głównej Gospodarstwa Wiejskiego w Warszawie przedstawiając **Przykłady dobrych praktyk w tworzeniu kursów e-learningowych w bibliotekach**. Prelegentka przypomniała badania przeprowadzone w 2010 roku na Politechnice Warszawskiej wśród studentów Ośrodka Kształcenia na Odległość. Na ich podstawie omówiła zalety i wady otwartego nauczania.



MIKRODANE EUROSTATU

Kolejny sprawozdawca Dawid Kościwicz z Biblioteki Głównej Uniwersytetu Ekonomicznego we Wrocławiu przedstawił ciekawe informacje nt. **Uzyskania dostępu do poufnych mikro-danych Eurostatu jako poszerzenie zakresu usług informacyjnych biblioteki naukowej - na przykładzie Biblioteki Głównej Uniwersytetu Ekonomicznego we Wrocławiu**. Mikro dane statystyczne definiuje się jako dane obserwacyjne zebrane dla indywidualnego obiektu. Eurostat czyli Urząd Statystyczny dysponuje dużym zakresem mikro danych statystycznych. To zbiór danych od krajów podlegających wspólnej statystyce europejskiej, które podlegają ochronie. Jednocześnie istnieje możliwość poszerzenia dostępu do mikro danych. Podlegają one jednak ścisłej procedurze, którą przedstawił sprawozdawca.



SWOJE CHWALIMY, CUDZE ZNAMY



Ewa Dąbrowska z Biblioteki Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie w referacie pt. **Swoje chwalimy, cudze znamy : działalność Biblioteki Jagiellońskiej w ocenie jej dyirekcji** przedstawiła dziś i jutro Biblioteki Jagiellońskiej. Omówiła to na podstawie badań. Za największy jej sukces osoby biorące udział w badaniu uznały: stworzenie Jagiellońskiej Biblioteki Cyfrowej oraz Repozytorium i Bibliografii Pracowników. Za priorytetowe działania, które wytyczyła placówka doceniono przez ankietowanych możliwość poszerzania oferty dla macierzystej uczelni, wspierania komunikacji naukowej,

propagowania Open Access. Ponadczasowymi działaniami (według ankietowanych) pozostaje kreowanie wizerunku biblioteki jako aktywnego ośrodka nie tylko naukowego i informacyjnego, lecz również kulturalnego. Spośród kulturalnych działań placówki najlepiej oceniono **Noc Bibliotek** (spotkania z ciekawymi Krakowianami), **Tydzień Bibliotek** (zwiedzanie miejsc na co dzień niedostępnych dla czytelników), **Salon Literacki Jagiellonki**. Na szczególną uwagę czytelników zasługują **Wieczory Filmowe**, cykl zajęć **Szczerze o wierze** oraz gra miejska **Zbrodnia w Krakowie**.

BIBLIOTEKARZ PROFESJONALISTA

Sylwia Chamerlińska oraz Rafał Krawiec z Biblioteki Głównej Uniwersytetu Ekonomicznego we Wrocławiu przedstawili **Program szkolenia bibliotekarzy rozpoczynających drogę zawodową na przykładzie Biblioteki Głównej Uniwersytetu Ekonomicznego we Wrocławiu**. Przedstawiono etapy szkolenia nowego pracownika – wszystko w celu uczynienia go bibliotekarzem profesjonalistą. Zwrócono uwagę na czynniki (m.in. osobowościowe) wpływające na skuteczność wzmiankowanego szkolenia.



DIGITALIZACJA SPUŚCIZNY FRANCISZKA DUSZEŃKI

Jako ostatnie prelegentki wystąpiły panie Anna Zelmańska-Lipnicka, Anna Polańska z Biblioteki Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku z referatem pt. **Wyzwania związane z ewiden-**



cją, digitalizacją i opracowaniem spuścizny po artyście rzeźbiarzu Franciszku Duszeńku przechowywanej w Bibliotece Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku. W bibliotece gdań-



skiej zrealizowano bardzo ciekawą inicjatywę - zeskanowanie fotografii dokumentujących prace artysty i tym samym udostępnienie ich zainteresowanym.



Przebieg konferencji utwierdził słuchaczy o celowości organizowania tego typu wykładów. Prelegenci pokazali, że biblioteki są postrzegane jako instytucje bardzo aktywnie reagujące na zmiany zachodzące we współczesnym świecie. Konferencja stanowi doskonały pomysł na aktywizację środowiska bibliotekarskiego, jak się okazało, nie tylko dolnośląskiego. Przyjemnością dla słuchających było poznanie przemyśleń i doświadczeń referentów reprezentujących znaczące biblioteki z terenu całego kraju.



DYSKUSJA



Tekst: Urszula Tobolska

Zdjęcia i opracowanie graficzne:
Beata Malentowicz

