Konkurs o Nagrodę Marszałka WD *InnoTalent - Młodzi z pasją*
Kryteria oceny

Cel nagrody: wyróżnienie ucznia, który rozwija swoje zainteresowania, wykazuje inicjatywę, osiąga sukcesy, angażuje się w życie społeczne lub szkolne oraz prezentuje szczególne uzdolnienia w wybranej dziedzinie.

§ 1. Ocena formalna

Ocenie podlegają wypełnione w czytelny sposób w formularzu zgłoszeniowym informacje o działaniach i osiągnięciach ucznia, wymienione dokumenty potwierdzające te osiągnięcia i działania, opinia szkoły. Wpisane informacje wraz z nadesłaną prezentacją (§ 2) będą podstawą nominacji do finału.

§ 2. Kryteria oceny prezentacji i punktacja

1. **Maksymalna liczba punktów do zdobycia w wymienionych obszarach:**

1.1. Nauka: Wiedza i odkrywanie (olimpiady, konkursy wiedzy, projekty badawcze, samodzielne eksperymenty, popularyzacja nauki)/ 0- 20 pkt

Ocenie podlegają:

- udział i sukcesy w konkursach wiedzy, olimpiadach i turniejach przedmiotowych;
- realizacja projektów badawczych, naukowych i edukacyjnych;
- samodzielne poszerzanie wiedzy i rozwijanie zainteresowań;
- udział w konferencjach, projektach naukowych, kołach zainteresowań;
- innowacyjność, kreatywność i umiejętność praktycznego wykorzystania wiedzy.

1.2. Społeczeństwo: Wolontariat i zaangażowanie (wolontariat, działalność charytatywna, inicjatywy obywatelskie, samorząd uczniowski, działania na rzecz środowiska lokalnego) / 0- 20 pkt

Ocenie podlegają:

- zaangażowanie w wolontariat i działalność charytatywną;
- inicjowanie i realizowanie działań na rzecz innych osób, szkoły lub środowiska lokalnego;
- działalność w samorządzie uczniowskim, organizacjach i stowarzyszeniach;
- udział w akcjach społecznych, ekologicznych i obywatelskich;
- odpowiedzialność, systematyczność i bezinteresowność w podejmowanych działaniach;
- umiejętność współpracy i angażowania innych.

1.3. Sztuka: Kreatywność i twórczość (konkursy, wystawy, koncerty, spektakle, autorska twórczość, działalność kulturalna, osiągnięcia artystyczne i twórcze)/ 0-20 pkt

Ocenie podlegają:

- sukcesy w konkursach artystycznych, literackich, muzycznych, plastycznych, teatralnych i filmowych;

- rozwijanie własnej twórczości i prezentowanie jej szerszej publiczności;
- udział w wystawach, koncertach, spektaklach, przeglądach i wydarzeniach kulturalnych;
- działalność artystyczna na rzecz szkoły i środowiska lokalnego;
- oryginalność, kreatywność i samodzielność podejmowanych inicjatyw;
- systematyczne rozwijanie talentu i doskonalenie umiejętności.

1.4. Sport: Wytrwałość i sprawność (zawody, turnieje, reprezentowanie szkoły lub klubu, systematyczny trening, postawa fair play, inicjowanie aktywności sportowej)/ 0-20 pkt

Ocenie podlegają:

- sukcesy w zawodach sportowych na różnych szczeblach;
- reprezentowanie szkoły, klubu lub regionu w zawodach;
- regularne uprawianie sportu i systematyczne doskonalenie umiejętności;
- osiągnięcia w dyscyplinach indywidualnych i zespołowych;
- postawa fair play, wytrwałość i zaangażowanie;
- inicjowanie i organizowanie aktywności sportowej dla innych.

1.5. Praktyka: Projekty techniczne i kompetencje branżowe (konkursy branżowe, projekty techniczne, prototypy, aplikacje, certyfikaty, praktyczne umiejętności, innowacyjne rozwiązania)/ 0-20 pkt

Ocenie podlegają:

- osiągnięcia w konkursach i olimpiadach zawodowych – konkursy branżowe, techniczne, informatyczne, ekonomiczne, gastronomiczne, logistyczne i inne związane z kierunkiem kształcenia;
- umiejętności praktyczne – biegłość w posługiwaniu się narzędziami, technologiami, specjalistycznym oprogramowaniem i sprzętem;
- realizacja projektów zawodowych – tworzenie prototypów, aplikacji, stron internetowych, modeli, projektów konstrukcyjnych, graficznych, biznesowych i innych rozwiązań praktycznych;
- innowacyjność i przedsiębiorczość – opracowywanie nowych rozwiązań, usprawnień, pomysłów na produkty i usługi;
- aktywność zawodowa – udział w stażach, praktykach, projektach branżowych, współpraca z pracodawcami i instytucjami;
- dodatkowe kwalifikacje – zdobywanie certyfikatów, uprawnień i potwierdzonych kompetencji wykraczających poza obowiązkowy program kształcenia;
- samodzielność i kreatywność – umiejętność rozwiązywania problemów zawodowych, podejmowania wyzwań i wykorzystywania wiedzy w praktyce.

§ 3. Szczegółowa skala oceny - co podlega ocenie? - 20 pkt

I. **Poziom i ranga osiągnięć** – 0–6 pkt

Oceniamy znaczenie osiągnięć, ich poziom, zasięg, zdobyte nagrody, wyróżnienia i uznanie zewnętrzne.

Punkty	Szczegółowe kryteria
0	Brak udokumentowanych osiągnięć.
1	Aktywność lub osiągnięcia na poziomie szkolnym, udział w przedsięwzięciach bez uzyskania wyróżnienia.
2	Wyróżnienia lub osiągnięcia na poziomie szkolnym i lokalnym.
3	Osiągnięcia na poziomie powiatowym lub regionalnym, nagrody i wyróżnienia w konkursach, przeglądach, zawodach lub projektach.
4	Osiągnięcia na poziomie wojewódzkim, udział w przedsięwzięciach o szerszym zasięgu, uzyskanie znaczących nagród lub wyróżnień.
5	Wysokie osiągnięcia na poziomie ogólnopolskim, uzyskanie tytułów laureata, finalistów, nagród lub znaczących wyróżnień.
6	Wybitne osiągnięcia na poziomie ogólnopolskim lub międzynarodowym, szczególne uznanie, prestiżowe nagrody lub znaczące rezultaty działalności.

W przypadku działalności społecznej, artystycznej, sportowej i zawodowej warto uwzględniać również rangę realizowanych przedsięwzięć, skalę ich oddziaływania oraz znaczenie efektów, a nie wyłącznie wyniki konkursów.

II. **Aktywność i zaangażowanie** – 0–4 pkt
Oceniamy systematyczność, czas poświęcony na rozwijanie zainteresowań, udział w przedsięwzięciach i podejmowanie dodatkowych działań.

Punkty	Szczegółowe kryteria
0	Brak udokumentowanej aktywności.
1	Sporadyczny udział w działaniach, pojedyncze inicjatywy, niewielkie zaangażowanie.
2	Regularny udział w przedsięwzięciach, widoczne zainteresowanie daną dziedziną, podejmowanie dodatkowych aktywności.
3	Systematyczna i aktywna działalność, duże zaangażowanie, konsekwentne rozwijanie zainteresowań, udział w wielu przedsięwzięciach.
4	Wyjątkowa aktywność i zaangażowanie, długofalowa działalność, wytrwałość, konsekwencja i szczególna determinacja w realizacji podejmowanych działań.

III. **Samodzielność i inicjatywa** - 0–4 pkt
Oceniamy własne pomysły, inicjowanie działań, podejmowanie wyzwań, odpowiedzialność i samodzielność w realizacji zadań.

Punkty	Szczegółowe kryteria
0	Brak udokumentowanej aktywności.
1	Realizowanie powierzonych zadań, głównie według wskazówek i przy wsparciu innych osób.
2	Podejmowanie własnych inicjatyw, wykazywanie samodzielności w realizacji zadań, zgłaszanie pomysłów.
3	Samodzielne planowanie i realizowanie działań, podejmowanie odpowiedzialności, aktywne rozwiązywanie problemów i angażowanie innych osób.
4	Inicjowanie i samodzielne prowadzenie znaczących przedsięwzięć, wykazywanie dużej odpowiedzialności, przedsiębiorczości i umiejętności organizacyjnych.

IV. **Kreatywność i innowacyjność** - 0–3 pkt
Oceniamy własne pomysły, inicjowanie działań, podejmowanie wyzwań, odpowiedzialność i samodzielność w realizacji zadań.

Punkty	Szczegółowe kryteria
0	Brak udokumentowanej aktywności.
1	Wykorzystywanie znanych rozwiązań, podejmowanie prób twórczego działania, modyfikowanie istniejących pomysłów.
2	Tworzenie własnych pomysłów, stosowanie niestandardowych rozwiązań, twórcze podejście do realizowanych zadań.
3	Wyjątkowa pomysłowość, oryginalność i innowacyjność, opracowywanie autorskich rozwiązań, produktów, projektów lub działań.

V. **Rozwój i wykorzystanie umiejętności w praktyce** - 0–3 pkt

Punkty	Szczegółowe kryteria
0	Brak udokumentowanej aktywności.
1	Podejmowanie działań służących rozwijaniu zainteresowań i umiejętności, podstawowe wykorzystanie zdobytej wiedzy w praktyce.
2	Widoczny rozwój kompetencji, praktyczne wykorzystanie wiedzy i umiejętności, osiąganie konkretnych efektów swojej pracy.

3	Systematyczne doskonalenie kompetencji, ich skuteczne wykorzystywanie w praktyce, dzielenie się wiedzą i umiejętnościami, wykorzystywanie ich do tworzenia wartościowych rezultatów.

VI. Dodatkowe zasady oceniania

1. Równoważność dziedzin - każda dziedzina ma taką samą maksymalną liczbę punktów.
2. Docenianie aktywności, nie tylko nagród.
Punkty przyznawane są nie tylko za miejsca na podium czy tytuły laureatów, ale również za systematyczną pracę, podejmowanie inicjatyw, zaangażowanie i rozwój własnych zainteresowań.
3. Różnorodność osiągnięć – osiągnięcia mogą mieć charakter konkursowy, projektowy, twórczy, społeczny, sportowy lub praktyczny. Nie jest wymagany udział w konkursach.
4. Równoważność aktywności – osiągnięcia oceniane są z uwzględnieniem specyfiki danej dziedziny. Przykładowo autorski projekt techniczny może być oceniony równie wysoko jak sukces w olimpiadzie.
5. Ocena rzeczywistego wkładu – w przypadku projektów zespołowych uwzględnia się indywidualny wkład i zaangażowanie ucznia.
6. Dokumentowanie osiągnięć – kandydat przedstawia opis działań lub inne zapisy potwierdzające aktywność, osiągnięcia i własny wkład (formularz zgłoszeniowy) oraz prezentację.

Ważna zasada konkursu InnoTalent: nagradzamy nie tylko tych, którzy osiągają najlepsze wyniki, ale również tych, którzy swoją pasją, pomysłowością, aktywnością i zaangażowaniem robią coś wartościowego dla innych.

§ 4. Nominowanie 10 najlepszych kandydatów do Nagrody

Po zliczeniu punktów (na podstawie opisu działań w formularzu zgłoszeniowym oraz w prezentacji) zostanie ustalona lista dziesięciu Nominowanych do finału (uczniowie z najwyższą punktacją). Nominowani otrzymają po tym etapie punkty (od 1 do 10). Liczba punktów zależy od uzyskanej pozycji w rankingu prezentacji działań. Przyznane punkty liczą się w następnej turze (autoprezentacja):

1 m-ce - 10 pkt
2 m-ce - 9 pkt
3 m-ce - 8 pkt
4 m-ce - 7 pkt
5 m-ce - 6 pkt
6 m-ce - 5 pkt
7 m-ce - 4 pkt
8 m-ce- 3 pkt
9 m-ce - 2 pkt
10 m-ce - 1 pkt

§ 5. Ocena autoprezentacji

Ocenie będą podlegać zasadnicze elementy istotne dla autoprezentacji:

- Świadomość własnych mocnych stron (zawartość merytoryczna – dlaczego jestem wyjątkowy, dlaczego to co robię, jest wyjątkowe) - 0-3 pkt.

- Dostosowanie stylu komunikacji do sytuacji - 0-3 pkt.
- Mowa ciała (gesty, mimika czy postawa nie mogą być sprzeczne ze słowami) - 0-3 pkt.
- Spójność wizerunku (sposób komunikowania powinien być zgodny z wyglądem i przedstawianymi treściami) - 0-3 pkt.
- Kreatywna autoprezentacja (zastosowanie nietypowych technik prezentacji: storytelling, elementy wizualne bądź interaktywne) - 0-3 pkt.

§ 6. Ostateczny wynik konkursu

Komisja podsumowuje wyniki (nominacja + autoprezentacja). Trzy osoby z najwyższą liczbą punktów otrzymają Nagrodę Marszałka WD.