

DOLNOŚLĄSKA BIBLIOTEKA PEDAGOGICZNA WE WROCŁAWIU  
FILIA W ŚWIDNICY

## KULTURA

PUBLIKACJE DOSTĘPNE W IBUK LIBRA  
DLA UŻYTKOWNIKÓW  
DOLNOŚLĄSKICH BIBLIOTEK PEDAGOGICZNYCH

OPRACOWANIE  
KATARZYNA GIEDRYS-WOŹNY

ŚWIDNICA, MAJ 2020

1. Batorowska, Hanna. Kultura informacyjna w perspektywie zmian w edukacji. Warszawa : Wydawnictwo Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich, 2009.
2. Dziedzictwo kultury wobec zagrożeń czasu wojny i pokoju : konferencja międzynarodowa w 50. rocznicę podpisania konwencji z 14 maja 1954 r. o ochronie dóbr kulturalnych w razie konfliktu zbrojnego, Warszawa 13-15 maja 2004 r. Red. Janusz Nowicki, Krzysztof Sałaciński. Warszawa: Wydawnictwo Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich, 2004.
3. Edukacja a nowe technologie w kulturze, informacji i komunikacji = Education and new technologies in culture, information and communication. Red. nauk. Dorota Siemieniecka. Toruń : Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, 2015.
4. Gajda, Janusz. Antropologia kulturowa. Wyd. 1 zm. i popr. Kraków : Oficyna Wydawnicza „Impuls”, 2008.
5. Gajda, Janusz. Media w edukacji. Kraków : Oficyna Wydawnicza „Impuls”, 2014.
6. Kapłon, Małgorzata. Spotkania z Małym Księciem : wykorzystanie sztuki w pracy pedagogicznej z dziećmi. Kraków : Oficyna Wydawnicza „Impuls”, 2009.
7. Kłoskowska, Antonina. Socjologia kultury. Wyd. 3. Warszawa : Wydawnictwo Naukowe PWN, 2007.
8. Kultura i edukacja : (konteksty i kontrowersje). Pod red. nauk. Witolda Jakubowskiego. Wyd. 2. Kraków : Oficyna Wydawnicza „Impuls”, 2010.
9. Kultura, sztuka, edukacja. T. 3. Red. Barbara Kurowska, Kinga Łapot-Dzierwa. Kraków : Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Pedagogicznego, 2019.
10. Kultura zabawy. Pod red. Tadeusza Palecznego, Ryszarda Kantora, Magdaleny Banaszekiewicz. Kraków : Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2012.
11. Kulturowe uwarunkowania postaw kobiet i mężczyzn w różnym wieku wobec swego wyglądu i zdrowia. Łódź : Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2016.
12. Kwiatkowska, Anna. Wielokulturowość w ujęciu interdyscyplinarnym. Warszawa : Wydawnictwo Naukowe PWN, cop. 2019.

13. Lason-Kochańska, Grażyna. Gender w literaturze dla dzieci i młodzieży : wzorce płciowe i kobiece repertuar topiczny. Słupsk : Wydawnictwo Naukowe Akademii Pomorskiej, 2012
14. Olczak, Małgorzata. Trening twórczości - współczesna i efektywna forma wychowywania przez sztukę. Kraków : Oficyna Wydawnicza „Impuls”, 2009.
15. Paleczny, Tadeusz. Interpersonalne stosunki międzykulturowe. Kraków : Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2007.
16. Pawlak, Piotr. Cyfrowa kultura masowa a kultura polityczna społeczeństwa informacyjnego w perspektywie teorii kultury. Poznań : Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza, 2018.
17. Pawłowska, Aneta. Sztuka i kultura Afryki Południowej : w poszukiwaniu tożsamości artystycznej na tle przekształceń historycznych. Łódź : Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2013.
18. Pedagogika : podręcznik akademicki. 1. Red. Zbigniew Kwieciński, Bogusław Śliwerski. Warszawa : Wydawnictwo Naukowe PWN, 2003.
19. Pedagogika społeczna : podręcznik akademicki. [T.] 2, Debata. Red. nauk. Ewa Marynowicz-Hetka. Warszawa : Wydawnictwo Naukowe PWN, 2007.
20. Pedagogika medialna. [T.] 1. Red. nauk. Bronisław Siemieniecki. Wyd. 1, dodr. 1. Warszawa : Wydawnictwo Naukowe PWN, 2008.
21. Strzelecki, Ryszard. Homo Ludens kultury współczesnej. Bydgoszcz : [Wydawnictwo Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego] , 2019.